

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome CAROPPA ARMANDO
Indirizzo VIA BRUNO BUOZZI N°45 - 74024 MANDURIA TARANTO
Telefono 0999712252 cell.3407525953
Fax
E-mail Caroppa.armando@libero.it

Nazionalità Italiana
Data di nascita 01/08/1956

ESPERIENZA LAVORATIVA

- **Date (da - a)** Dal 1999 a tutto oggi, ruolo discipline pittoriche Liceo Artistico V. Calò, sez. Manduria (Ta)
- **Nome e indirizzo del datore di lavoro** Liceo Artistico V. Calò Lisippo Grottaglie sez. Manduria Ta .via Cupone n°6
- **Tipo di azienda o settore** Pubblica Istruzione Statale
- **Tipo di impiego** Docente titolare di cattedra Discipline Pittoriche ed esercitazione di laboratorio Pittorico
- **Principali mansioni e responsabilità** 1999 a tutto oggi Coordinatore Referente Orientamento in entrata ed uscita per Università
Dal 1996 Certificato di servizio a Tutt'Oggi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	• Data (da - a)	
	1976	Maturità Artistica.
	1983	Accademia delle Belle Arti di Lecce "Decorazione Pittorica"
	29/05/1999	Corso di Alfabetizzazione informatica e multimedialità
	2000	corso di Aggiornamento di Informatica
	2000/2001	di aver partecipato come commissario di esami di Stato
	2000/01	Orientamento scolastico come offerta formativa del Liceo Artistico Statale Lisippo presenti in fiera pessima Salone Convegni
	05/12/2002	Progetto per la definizione di un percorso Culturale finalizzato alla diffusione della conoscenza delle bellezze Artistiche del territorio di Manduria attraverso la ricerca e lo studio delle "Edicole Votive"
	2003/2004	Progetto -Corso Cartapesta sede Liceo Artistico
	2004/2005	Progetto Corso Cartapesta sede Liceo Artistico I° anno
	2005/2006	Progetto Corso Cartapesta tradizionale III° anno
	2005/2006	Decorazione Pittorica su vetro e rilegatura tecnica Tiffany
	2006/2007	Decorazione Pittorica II° anno
	2006/2007	Stampa D'Arte Calcografica
	2007/2008	Stampa D'Arte Calcografica su lastra di zinco
	207/2008	Decorazione Pittorica su vetro con taglio e tecnica Lavorazione Tiffany
	2007/2008	Commissario esami preliminari per candidati esterni
	1990	Diploma di Specializzazione Polivalente Scuola O S M A I R M - Laterza TA.
		Di essere abilitato in Educazione Artistica A028
		Di essere abilitato in Disegno e Storia Dell'Arte A025
		Di essere Abilitato in discipline Pittoriche Scuola di II° A021(ruolo 1993/94
		Di aver conseguito Disegno Modellazione Odontotecnico-A023
	1992	Corso Aggiornamento in percorsi Archeologici in Puglia DALL'IRSAE Puglia
	1986	di aver partecipato al convegno Pubblicazioni Progetto per un Parco Archeologico
	21221186	Manduria
	1993	Corso Aggiornamento Handicap e scuola su accettazione e conoscenza dell'Handicap
	1997	Corso di Aggiornamento studio della Topografia antica del Salento - Manduria L.G.S. "F.De Sanctis" con riferimenti di studio LA Sinagoga "Insediamento Ebraico nel centro storico di Manduria.
	1997/98	Corso Perfezionamento di Educazione e disagio Giovanile - Forcom - Roma
	1997/98	Corso Perfezionamento ed Aggiornamento Handicap e Disabilità-Forcom-Roma
	- 2001	Prestazione d'Opera intellettuale al Centro Territoriale Permanente per l'educazione e la Formazione in età Adulta Distretto scuola media Statale Anna Frank corso di ceramica
	1994/95/96	Attività di Sostegno Scuola superiore istituto d'Arte Grottaglie Taranto sez.Pittura,Ceramica,Oreficeria con esperienze di insegnamento di laboratorio;
		Referente Area dei servizi per Studenti e Orientamento in entrata(scuole Medie) e in uscita per le Università con nomina dal Dirigente scolastico effettuata annualmente con riconferme per 18anni di disponibilità di incarico presso il Liceo Artistico Lisippo di Manduria Taranto
	30 /04/1972	MOSTRA DI Arte Sacra-Pittura convento S.Antonio di Lecce
	1976	Mostra Internazionale di Pittura Beato Egidio,convento S.Pasquale Taranto
	1978/79	Mostra Personale di Pittura sala Comunale Manduria
	15/06/1980	Mostra di Pittura" Città di Carmiano"

23/05/1982 Concorso Pittura Galleria D'Arte la Casaccia Francavilla F.
 1982 Mostra di Pittura "il Machiavello Firenze".
 17/04/1983 I° Premio di Pittura Giambattista Tiepolo Galleria D'arte Venezia
 1983 I "Premio di Pittura Licabue
 31/01/1988 I° Premio di Pittura "Centenario della Morte di S.Giovanni Bosco"
 1990 I° Premio internazionale di Pittura città di Brindisi
 I° Premio di Pittura Arezzo
 I° Premio di Pittura Roma
 07-08/09/1992 III° Rassegna D'Arte Contemporanea Comune di Pulsano Taranto
 07-08/09/1993IV° Rassegna di Pittura di Arte Contemporanea Comune di Pulsano (Ta)
 23-30/10/1994 Quadriennale D'Arte città di Taranto
 Dal 1995 al 2000 Mostra dei Presepi Artistici Sale del Bramante in Piazza del Popolo Roma
 Dal 07/12/2001 al 13/01/2002 personale di Presepi Artistici al comune di Campione D'Italia
 2005 Mostra di pittura Androni Aperti Archeo Club Manduria (Ta)
 28/03/2006 Mostra di pittura Comune di San Marzano di S.G.
 28 /03/2007 Mostra di pittura Comune di San Marzano di S.G.
 Mostra di Pittura Chiostro S.Francesco Manduria Taranto
 Mostra di Pittura gli Artisti raccontano il Mare
 Dal al Mostre didattiche di Pitture al Liceo Artistico Lisippo di
 Taranto
 Mostre didattiche di Decorazione Pittorica Liceo
 Artistico V.Calò-
 Lisippo di Grottaglie sede Manduria TA
 28/3/2014 Corso di perfezionamento e aggiornamento professionale in "LA CONSULENZA
 PEDAGOGICA NEI CONTESTI EDUCATIVI DI FORMAZIONE PERMANENTE"(1500 ore-60
 CFU) presso università Niccolò Cusano Telematica Roma.
 2014-2015 COORDINATORE REFERENTE DI Progetto scuola lavoro:MURO DELLA
 LEGALITA',Liceo Artistico Calò con Scuola Media del Bene Maruggio per un Murales
 tecniche Pittoriche con gli alunni di scuola media,CON INAUGURAZIONE 6 Giugno 2015 ore
 17,30, ALLA PRESENZA DELLA SENATRICE ANGELA D'ONGHIA SOTTOSEGRETARIO DI
 STATO MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,SEN.FILIPPO BUBBICO VICE MINISTRO
 DELL'INTERNO,DIRIGENTE DOTT.PROF.BRIGIDA SFORZA ED ALTRI.
 2014-2015 COORDINATORE REFERENTE:Giornata dell'Arte con progetto Passeggiando per
 Manduria;
 2014-2015 COORDINATORE REFERENTE: ORIENTAMENTO ENTRATA-USCITA .
 2014-15- Attestato I DISTURBI DI APPRENDIMENTO E I BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI
 (BES) presso Istituto t. I. O.DEL PRETE SAVA(LIONS CLUBS INTERNATIONAL)

 2015- OTTOBRE PRIME 2 SETTIMANE DALL'8 IN POI- TUTOR ALTERNANZA SCUOLA
 LAVORO"DAL SAPERE AL SAPER FARE" SEZ. OREFICERIA VALENZA
 (ALESSANDRIA)Italia CON LICEO ARTISTICO V.CALÒ' GROTTAGLIE TA.

 2016-MARZO-PRESENTI IN "FIERA PESSIMA".
 2016- MAGGIO GIORNATA DELL'ARTE LICEO ARTISTICO V. CALÒ' SEZ.MANDURIA

 31/12/2018 Nomina: Esperto Progetto PON/FSE del titolo "Orientamento formativo e
 ri-orientamento"Codice:10.1.6°-FSEPON-PU-2016-97 presso l'istituto comprensivo statale
 "Michale Greco"74024 Manduria TA. esperto Modulo "La città DALLE.....MIE MANI"

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Disegno Pittorico e Lettura dei messaggi visivi e dell'opera D'arte oltre alle materie basi dell'indirizzo

Docente Discipline Pittoriche scuola II°Grado

Livello 7°

Esperienze di insegnamento in sezione di OREFICERIA ex Istituto d'Arte Grottaglie oggi "V.CALO"

28 Marzo 2014 Corso di perfezionamento e aggiornamento professionale in: "LA CONSULENZA PEDAGOGICA NEI CONTESTI EDUCATIVI DI FORMAZIONE PERMANENTE" (1500 ore-60CFU) UNIVERSITA' DEGLI STUDI NICCOLO' CUSANO TELEMATICA ROMA.

14/04/2015 Attestato di partecipazione: I DISTURBI DI APPRENDIMENTO E I BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES) - LIONS CLUBS INTERNATIONAL distretto 108 Ab-IV Circostrizione-zona 17

2014/2015 Incarico Funzioni strumentali Liceo Artistico V. Calò sez. Manduria dalla Preside Dott.prof. Brigida Sforza.

2015/2016 Domanda di disponibilità per incarico Funzioni Strumentali 06/10/2015 Liceo Artistico V.Calò sede Manduria.

2016 al 2021 Funzioni Strumentali di Orientamento in entrata nella commissione di lavoro

Relazione e Comunicazione con studenti Licei nel migliorare le condizioni morali e di impegno scolastico e suggerimenti formativi per il futuro, oltre alle esperienze personali di attività artistica in collettive e mostre personali come.
RELAZIONI CON ENTI SCOLASTICI, CON DIRETTORI UNIVERSITARI E DI ACCADEMIA DI BELLE ARTI .

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUA

Francese scolastico-scuola Media

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONE CAPACITÀ DI INSEGNAMENTO SIA IN GRUPPO CHE IN AMBITI DI EVENTI E CONVEGNI DELLE ESPERIENZE CONDOTTE

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ DI COORDINARE PERSONALE DOCENTE IN AMBITO SCOLASTICO E RELAZIONARE CON PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI DELLO STATO E REFERENTI RESPONSABILI IN ORIENTAMENTO SCOLASTICO E NELLO STILARE PROGETTI IN AMBITO ARTISTICO E DI MOSTRE DIDATTICHE.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

DI AVER CONSEGUITO LA PATENTE EUROPEA E.C.D.L.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

COMPETENZE DI ORNATO DISEGNATO, FIGURA DISEGNATO E PROGETTAZIONE PER TEMI COMPRESSE LE TECNICHE GRAFICO-PITTORICHE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente indicate.

OPERE PLASTICHE: SCULTURE, STATUZZE E OPERE IN CARTA DESTA OPERATE, DISEGNI DI OPERE PITTORICHE, TECNICHE CALCOGRAFICHE E STAMPA

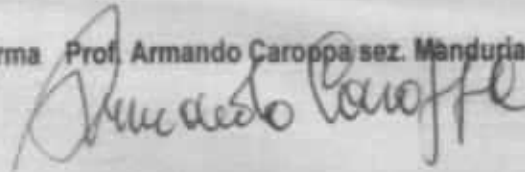
PATENTE O PATENTI Patente europea E. C. D. L.

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI [Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]

Manduria 17/07/2021

Firma Prof. Armando Caroppa sez. Manduria

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Armando Caroppa', written over the printed name.